

CODZIENNIK REPLIKOWY

ELBLĄSKIE REPLIKI 47. FESTIWALU POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH W GDYNI

nr 8 | 16 września 2022

CHLEB I SÓL

reżyseria: Damian Kocur

scenariusz: Damian Kocur

zdjęcia: Tomasz Woźniczka

montaż: Alan Zejer

obsada: Tymoteusz Bies, Nikola Raczko, Jacek Bies, Dawid Piejko

produkcja: Polska 2022

czas: 100 min

Zainspirowany prawdziwymi wydarzeniami, zagrany przez naturszczyków. Tymek, młody pianista, student Warszawskiego Uniwersytetu Muzycznego, wraca na wakacje do swojej prowincjonalnej miejscowości, gdzie czekają na niego matka, młodszy brat i kumple z osiedla. Centralnym punktem spotkań lokalnej młodzieży jest nowo otwarty bar z kebabem. Tymek staje się świadkiem nakręcającej się spirali napięcia między pracownikami kebaba arabskiego pochodzenia a jego kumplami. Spirali, której finał okaże się tragiczny w skutkach.



PROGRAM

PONIEDZIAŁEK 12 WRZEŚNIA GODZ. 18:00 "JOHNNY", GODZ. 20:00 "GŁUPCY" | WTOREK 13 WRZEŚNIA GODZ. 18:00 "STRZĘPY";
20:00 "CICHA ZIEMIA" | ŚRODA GODZ. 18:00 "IO"; GODZ. 20:00 "ILUZJA" | CZWARTEK GODZ. 18:00 "ZADRA" | PIĄTEK GODZ. 18:00
"CHLEB I SÓL" | SOBOTA GODZ. 18:00 "BRIGITTE BARDOT CUDOWNA"

DAMIAN KOCUR



Reżyser i operator. Absolwent Szkoły Filmowej im. Krzysztofa Kieślowskiego UŚ w Katowicach oraz doktorant w Szkole Filmowej w Łodzi. Autor nagradzanych w kraju i za granicą filmów krótkometrażowych. Jego ostatni obraz pt. Dalej jest dzień zdobył m.in. nagrody dla najlepszego filmu krótkometrażowego na międzynarodowych festiwalach filmowych w Trieście i Teheranie, nagrodę za najlepszy film europejski na festiwalu w Clermont-Ferrand oraz został zakwalifikowany do nominacji do Europejskiej Nagrody Filmowej. W 2021 roku był pokazywany na przeglądzie New Directors/New Films w MoMA w Nowym Jorku. Jako filmowiec śledzi wiarygodność emocji na ekranie i za najważniejszy cel uważa autentyczność prezentowanych postaci i ich historii.

BIURO FESTIWALOWE

Z okazji 40-lecia Festiwalu w 2015 roku ogłoszony został konkurs na Diamentowe Lwy - najbardziej ukochane filmy nagrodzone podczas całej historii imprezy. Widzowie okazali się wierni przede wszystkim klasyce. Wygrały *Noce i dnie* Jerzego Antczaka, obok nich nominacje otrzymały: *Potop* Jerzego Hoffmana i *Ziemia obiecana* Andrzeja Wajdy. Gwiazda *Nocy i dni* Jadwiga Barańska została wybrana najlepszą aktorką, a czterokrotny laureat Janusz Gajos – najlepszym aktorem.



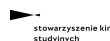
DO WIDZENIA, DO JUTRA

Sobota, 17 września

- godz. 18:00 "Brigitte Bardot cudowna"

Kino Światowid,
Pl. K. Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg
www.kino.swiatowid.elblag.pl

opracowano na podstawie materiałów organizatora FPFF w Gdyni



zrealizowano
przy wsparciu



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ