

CODZIENNIK REPLIKOWY

ELBLĄSKIE REPLIKI 47. FESTIWALU POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH W GDYNI

nr 3 | 13 września 2022

STRZĘPY

reżyseria: Beata Dzianowicz

scenariusz: Beata Dzianowicz

zdjęcia: Piotr Pawlus

montaż: Rafał Listopad

obsada: Agnieszka Radzikowska, Michał Żurawski, Pola Król, Grzegorz Przybył

produkcja: Polska 2022

czas: 98 min

Paterokowie to kochająca się, wielopokoleniowa rodzina. Ich życie jest spokojne i niepozbawione elementów humoru. W tej harmonijnej rzeczywistości nagle pojawia się pęknięcie: dziadek Gerard zaczyna zachowywać się dziwnie, łamie konwenanse i normy społeczne. Okazuje się, że są to pierwsze symptomy Alzheimera. Jak bohaterowie filmu sobie z tą diagnozą? Nasilająca się choroba Gerarda sprawia, że relacje w rodzinie wystawione są na wielką próbę, a na światło dzienne wychodzą skrywane napięcia, sekrety i pretensje.



PROGRAM

PONIEDZIAŁEK 12 WRZEŚNIA GODZ. 18:00 "JOHNNY", GODZ. 20:00 "GŁUPCY" | WTOREK 13 WRZEŚNIA GODZ. 18:00 "STRZĘPY";
20:00 "CICHA ZIEMIA" | ŚRODA GODZ. 18:00 "IO"; GODZ. 20:00 "ILUZJA" | CZWARTEK GODZ. 18:00 "ZADRA" | PIĄTEK GODZ. 18:00
"CHLEB I SÓL" | SOBOTA GODZ. 18:00 "BRIGITTE BARDOT CUDOWNA"

BEATA DZIANOWICZ



Reżyserka filmowa i teatralna, scenarzystka, dramaturg. Jako laureatka wielu nagród krajowych i zagranicznych za twórczość dokumentalną, potrafi sięgnąć w głąb swoich historii. Powołuje do życia bohaterów, z którymi widz będzie się identyfikować. Jej najbardziej znany, nakręcony w Afganistanie dokument „Latawce” oprócz tego, że zdobył m.in. Grand Prix na 61. Festiwalu Filmowym w Locarno, to przedstawia codzienność z perspektywy afgańskiego nastolatka. W fabule zadebiutowała w 2018 roku filmem „Odnajdę cię” ukazując silną więź między matką a córką. Wykłada reżyserię filmu dokumentalnego w Szkole Filmowej im. K. Kieślowskiego w Katowicach (dawniej WRiTV).

BIURO FESTIWALOWE

Co roku widzowie FPFF – bardzo często jako pierwsi w Polsce – mogą zapoznać się z najnowszymi polskimi produkcjami. O statuetkę Złotych i Srebrnych Lwów a także szereg nagród indywidualnych rywalizują najciekawsze rodzime filmy, premiery, debiuty i laureaci na międzynarodowych festiwalach filmowych. Wyjątkową nagrodą są Platynowe Lwy przyznawane za dorobek życia i osiągnięcia artystyczne.



**FESTIWAL
POLSKICH
FILMÓW
FABULARNYCH**
12-17.09.2022

DO WIDZENIA, DO JUTRA

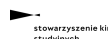
Środa, 14 września

- godz. 18:00 "IO"
- godz. 20:00 "Iluzja"

Kino Światowid,
Pl. K. Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg
www.kino.swiatowid.elblag.pl

opracowano na podstawie materiałów organizatora FPFF w Gdyni

zrealizowano
przy wsparciu



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ