

CODZIENNIK REPLIKOWY

ELBLĄSKIE REPLIKI 47. FESTIWALU POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH W GDYNI

nr 2 | 12 września 2022

GŁUPCY

reżyseria: Tomasz Wasilewski

scenariusz: Tomasz Wasilewski

zdjęcia: Oleg Mutu

montaż: Beata Walentowska

obsada: Dorota Kolak, Łukasz Simlat, Katarzyna Herman, Marta Nieradkiewicz, Tomasz Tyndyk

produkcja: Polska 2022

czas: 115 min

Marlena i Tomasz ukrywają się przed światem w małym nadmorskim miasteczku, gdzie od lat tworzą szczęśliwy związek. Ich misternie utkana codzienność powoli zaczyna się rozpadać, kiedy wbrew woli Tomasza Marlena pozwala, aby jej syn z nimi zamieszkał. Kiedy przeszłość wraca do nich z pełną mocą, będą musieli na nowo zdefiniować swoją miłość, wybory i życie.



PROGRAM

PONIEDZIAŁEK 12 WRZEŚNIA GODZ. 18:00 "JOHNNY", GODZ. 20:00 "GŁUPCY" | WTOREK 13 WRZEŚNIA GODZ. 18:00 "STRZĘPY";
20:00 "CICHA ZIEMIA" | ŚRODA GODZ. 18:00 "IO"; GODZ. 20:00 "ILUZJA" | CZWARTEK GODZ. 18:00 "ZADRA" | PIĄTEK GODZ. 18:00
"CHLEB I SÓL" | SOBOTA GODZ. 18:00 "BRIGITTE BARDOT CUDOWNA"

TOMASZ WASILEWSKI



Reżyser, scenarzysta i nadzieja europejskiego kina autorskiego.. Wyróżnia go minimalistyczny styl. Wybierając między słowem a obrazem sięga po ten ostatni - m.in. psychologiczne portrety kreślone z precyzją i wrażliwością. Pokazuje ludzi zagubionych, którzy nie potrafią odnaleźć się w świecie. Jego debiut fabularny „W sypialni” miał swoją światową premierę na MFF w Karlowych Warach 2012. Premiera drugiego filmu pt. „Płynące wieżowce” miała miejsce podczas Festiwalu Filmowego Tribeca w Nowym Jorku 2013, a amerykańscy krytycy filmowi IndieWire uznali go za najlepszy film spośród tam prezentowanych. Z kolei na MFF w Berlinie 2016 Srebrnym Niedźwiedziem za najlepszy scenariusz nagrodzono „Zjednoczone Stany Miłości”. Obraz ten zapewnił twórcy nominację do Europejskiej Nagrody Filmowej oraz nagrody za reżyserię na Valletta Film Festival i na Festiwalu Filmowym w Gdyni.

BIURO FESTIWALOWE

Program składa się z trzech sekcji – Konkurs Główny, Konkurs Filmów Krótkometrażowych i Konkurs Filmów Mikrobudżetowych – oraz licznych sekcji pozakonkursowych i wydarzeń towarzyszących. Należą do nich m.in. „Czysta Klasyka” – przegląd polskich filmów zrekonstruowanych cyfrowo, „Polonica” – pokazy zagranicznych produkcji zrealizowanych z udziałem polskich twórców i bogata w programy edukacyjne „Gdynia Dzieciom”.



**FESTIWAL
POLSKICH
FILMÓW
FABULARNYCH**
12-17.09.2022

DO WIDZENIA, DO JUTRA

Wtorek, 13 września

- godz. 18:00 "Strzępy"
- godz. 20:00 "Cicha ziemia"

Kino Światowid,
Pl. K. Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg
www.kino.swiatowid.elblag.pl

opracowano na podstawie materiałów organizatora FPFF w Gdyni

stowarzyszenie kin
studyjnych

EUROPA CINEMAS
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

zrealizowano
przy wsparciu



POLSKI INSTYTUT Sztuki Filmowej